

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»  
С. ГОЛУБОВКА  
ПАРТИЗАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
(МКОУ ООШ С. ГОЛУБОВКА)**

СОГЛАСОВАНО

на заседании педагогического совета  
№ от «30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

приказом по МКОУ ООШ с. Голубовка  
ПМР  
от «30» августа 2021 г., приказ №114/1;

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету «Литературное чтение»

для 4 класса

Количество часов за год – 102 ч

Количество часов в неделю – 3

Программа составлена – Мочаловой Елизаветой Юрьевной

с. Голубовка  
2021 год

## 1. Пояснительная записка

При разработке рабочей программы использованы:

- федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373 (с последующими изменениями и дополнениями);
- примерная программа начального общего образования по предмету «Литературное чтение» для образовательных учреждений с русским языком обучения;
- авторская программа для общеобразовательных учреждений, авторы: Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение» 1-4 класс;
- учебный план по предмету «Литературное чтение», утверждённый «30» августа 2021 г., приказ №114/1;
- перечни учебников и учебных пособий, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в 2021/22 учебном году в МКОУ СОШ с. Голубовка, утверждённые «30» августа 2021 г., приказ №114/1;
- УМК «Школа России»: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., М.В. Голованова М.В. и др. «Литературное чтение» учебник для общеобразовательных учреждений, 4 класс, Москва, «Просвещение», 2020 г.

## 2. Планируемые результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижения выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### ***Предметные результаты:***

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений Родине и её людям, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений и понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование потребности в систематического чтения;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, продукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

### ***Метапредметные результаты:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### ***Личностные результаты***

Личностными результатами изучения предмета на уровне начального общего образования в соответствии с ФГОСНОО и Программой воспитания школы «Познавай, выбирай, действуй!» являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

### **Требования к уровню подготовки**

К концу изучения в четвёртом классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

### **Четвероклассники НАУЧАТСЯ:**

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;
- ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов

минуту);

- понимать содержание прочитанного понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;

- передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;

- придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение; составлять план к прочитанному;

- вводить в пересказы - повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;

- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания; самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;

- называть названия, темы и сюжеты 2 - 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей - классиков;

- читать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;

- называть не менее 6 - 7 народных сказок, уметь их пересказывать; называть более 10 пословиц, 2 - 3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;

- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

### **Четвероклассники ПОЛУЧАТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ:**

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;

- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;

- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте костные и регулятивные универсальные учебные действия;

- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;

- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;

- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;

- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на сопереживания литературным героям);

- определять сходство и различие произведений разных жанров;

- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;

- высказывать и пояснять свою точку зрения;

- применять правила сотрудничества;

- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;

- делать устную презентацию книги (произведения);

- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;

- работать с детской периодикой;

- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоя-

тельной читательской деятельности.

### 3. Содержание учебного предмета

#### **Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)**

Вступительная статья.

#### **Летописи. Былины. Жития (8 ч)**

«И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...»

«И вспомнил Олег коня своего...»

«Ильины три поездочки».

«Житие Сергия Радонежского»

#### **Чудесный мир классики (19 ч)**

А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб».

Л. Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень».

А. П. Чехов «Мальчики»

#### **Поэтическая тетрадь №1 (8 ч)**

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».

А. А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь».

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».

А. Н. Плещеев «Дети и птичка».

И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».

Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».

И. А. Бунин «Листопад»

#### **Литературные сказки (10 ч)**

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке».

В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».

П. П. Бажов «Серебряное копытце».

С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»

#### **Делу время - потехе час (7 ч)**

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

В. Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка».

В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»

#### **Страна детства (10 ч)**

Б. С. Житков «Как я ловил человечков».

К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М. М. Зощенко «Ёлка»

М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»

С. А. Есенин «Бабушкины сказки».

#### **Родина (6 ч)**

И. С. Никитина «Русь».

С. Д. Дрожжин «Родине»

А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»

Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости.

#### **Природа и мы (11 ч)**

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш».

А. И. Куприн «Барбос и Жулька».

М. М. Пришвин «Выскочка».

Е. И. Чарушин «Кабан».

В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

С. А. Есенин «Лебёдушка»

#### **Страна Фантазия (7 ч)**

Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».

К. Булычёв «Путешествие Алисы»

### **Зарубежная литература (14 ч)**

Д. Свифт «Путешествие Гулливера».

Г.-Х. Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера».

С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете»

### **Учебно-тематический план**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Летописи, былины, жития	8
3	Чудесный мир классики	19
4	Поэтическая тетрадь	8
5	Литературные сказки	10
6	Делу время - потехе сейчас	7
7	Страна детства	10
8	Природа и мы	11
9	Родина	6
10	Страна Фантазия	7
11	Зарубежная литература	15
<b>Итого</b>		<b>102</b>

**4. Календарно-тематическое планирование по курсу «Литературное чтение» 4 класс (102 часа)**

№ п/п	Дата	Темы разделов, уроков, формы контроля	Примечание
<b><i>Вводный урок (1 ч)</i></b>			
1		Знакомство с учебником по литературному чтению.	с. 3-5
<b><i>Летописи. Былины. Жития. (8 ч)</i></b>			
2		2.1 Летописи. "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда". Исторические факты текста.	
3		"И вспомнил коня своего". Сравнение текста летописи с художественным текстом.	с. 6-9
4		Былина - жанр устного творчества. "Ильины три поездочки". Характер героя былины.	с. 9-12
5		"Ильины три поездочки". Составление рассказа по репродукции.	с. 13– 15
6		Житие Сергия Радонежского - памятник древнерусской литературы. Внеклассное чтение М. М. Пришвин "Этажи леса".	с. 16 – 17
7		"Житие Сергия Радонежского". Описание характера человека. Тест №1.	с. 18 – 25
8		Обучение проектной деятельности. "Создание календаря исторических событий".	
9		Обобщение по разделу "Летописи. Былины. Жития"	с. 26 – 28
<b><i>Чудесный мир классики (16 ч)</i></b>			
10		П. П. Ершов Подготовка сообщения о П. П. Ершове. 1 ч	с. 30– 33
11		П. П. Ершов "Конёк - Горбунок". Чтение в разговорном темпе. 1 ч	
12		П.П.Ершов "Конек - Горбунок". Внеклассное чтение В.Бианки "Сумасшедшая птица".	с. 34 – 38
13		А. С. Пушкин. Подготовка сообщения о А. С. Пушкине. (1-й из 1 ч.)	с. 39 – 57
14		А. С. Пушкин "Няне", "Туча", "Унылая пора!". Выразительное чтение.	с. 39 – 57
15		А. С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Положительные и отрицательные герои сказки.	с. 39 – 57
16		А. С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Анализ поступков героев.	с. 39 – 57
17		М. Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М. Ю. Лермонтове.	
18		М. Ю. Лермонтов "Дары Терека". Выразительное чтение. Внеклассное чтение Казаков "Скрип - скрип".	с. 60
19		М. Ю. Лермонтов "Ашик - Кериб". Знакомство с содержанием сказки.	с. 61-71
20		М. Ю. Лермонтов "Ашик - Кериб". Составление плана.	с. 61-71
21		Л. Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л. Н. Толстом. Л. Н. Толстой "Детство".	с. 61-71
22		Л. Н. Толстой "Как мужик камень убрал". Определение темы и главной мысли сказки.	с. 74 - 77
23		Подготовка сообщения о А. П. Чехове. А. П. Чехов "Мальчики". Контрольная работа.	с. 78 -81
24		А. П. Чехов "Мальчики". Внеклассное чтение Яшин "Чайка".	
25		Обобщение по разделу "Чудесный мир классики"	

<b>Поэтическая тетрадь №1 (9 ч)</b>			
26		Знакомство с названием раздела. К. Ушинский «Четыре желания»	с. 98 - 103
27		Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».	с.104 -105
28		А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	с. 106 -107
29		Е. А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...»	с. 108 - 109
30		А.Н.Плещеев "Дети и птичка". Внеклассное чтение Н.Носов "Белый гусь".	
31		АИ. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Н. А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	с. 110-111
32		И. А. Бунин «Листопад». Иллюстрирование стихотворения. Тест №2.	с. 112 - 113
33		Обобщающий урок-игра «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений. <i>Проверочная работа № 3.</i>	с. 114
34		Внеклассное чтение. Родные поэты.	
<b>Литературные сказки (10 ч)</b>			
35		Знакомство с названием раздела. В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	с. 116 -127
36		В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	с. 116 -127
37		В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ.	с. 116 -127
38		Сказ П. П. Бажова «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	с. 128 -137
39		Сказ П. П. Бажова «Серебряное копытце». Герои художественного произведения.	с. 128 -137
40		П. П. Бажов "Серебряное копытце". Составление плана сказки. 1 ч	
41		С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения.	с. 180 – 192
42		С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.	с. 180 – 192
43		С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование.	с. 193 – 214
44		Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей. В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе».	
45		Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики». Оценка достижений. <i>Проверочная работа № 4</i>	с. 154 -155
46		П.П.Бажов "Серебряное копытце". Составление плана сказки. 1 ч	
<b>Делу время - потехе час (7 ч)</b>			
47		Знакомство с названием раздела. Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	с. 4 – 15
48		Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	с. 4 – 15
49		В. Ю. Драгунский. «Главные реки».	с. 16 – 21
50		Внеклассное чтение. В. Ю. Драгунский. «Что любит Мишка».	
51		В. В. Голявкина «Никакой я горчицы не ел».	с. 22 – 27
52		Внеклассное чтение. Книжки о сверстниках, о школе.	
53		Обобщение по разделу «Делу – время, потехе – час». Оценка достижений. <i>Проверочная работа № 5</i>	

<b>Страна детства (10ч)</b>			
54		Знакомство с названием раздела. Б.С.Житков «Как я ловил человечков»	с. 30 – 38
55		Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.	с. 30– 38
56		К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками».	с. 39 -48
57		К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». Пересказ.	с. 39 -48
58		К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения.	с. 39 -48
59		М. М. Зощенко. «Елка».	с. 49 – 53
60		М.Цветаева. «Наш царства», «Бежит тропинка с бугорка...».	с. 54 - 55
61		С.Есенин «Бабушкины сказки». Что объединяет произведения данного раздела?	с. 56
62		Обобщение по разделу «Страна детства». Оценка достижений. <i>Проверочная работа №6</i>	с. 57 – 58
63		Внеклассное чтение. Что такое серии книг и каково их назначение?	
<b>Природа и мы (11 ч)</b>			
64		Знакомство с названием раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	с. 60– 68
65		Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.	с. 60– 68
66		С. Есенин «Лебедушка».	с. 69 -73
67		С. Есенин «Лебедушка». Художественные приемы автора.	с. 69 -73
68		М. М. Пришвин «Выскочка»	с. 74 -76
69		А. И. Куприн «Барбос и Жулька».	с .77 - 81
70		А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения.	с .77 - 81
71		В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	с. 82 – 89
72		В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана.	с. 82 – 89
73		В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Пересказ от имени Скрипа.	с. 82 – 89
74		Обобщающий урок-конкурс «Природа и мы». Проект «Природа и мы». Оценка достижений. <i>Проверочная работа №8</i>	
75		Внеклассное чтение. Е. Чарушин. «Кабан».	
<b>Родина (6 ч)</b>			
76		Знакомство с названием раздела. И. С. Никитина «Русь».	с. 92 - 97
77		С. Д. Дрожжин «Родине»	с. 98 - 99
78		А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	с. 100
79		Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости.	с. 101
80		Обобщающий урок «Родина». Оценка достижений. <i>Проверочная работа № 10</i>	
81		Внеклассное чтение. «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!»	
<b>Страна Фантазия (7 ч)</b>			
82		Знакомство с названием раздела. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	с. 106 -113
83		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	с. 106 -113

84		Кир Булычѳв «Путешествие Алисы».	с. 114 - 119
85		Кир Булычѳв «Путешествие Алисы».	с. 114 - 119
86		Обобщение по разделу «Страна Фантазия». <i>Проверочная работа № 11</i>	с. 120
87		Внеклассное чтение. «В путь, друзья!» (книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных).	
88		Оценка достижений.	
<b><i>Зарубежная литература (15 ч)</i></b>			
89		Итоговая комплексная работа	
90		Знакомство с названием раздела. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	с. 122 -129
91		Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	с. 122 -129
92		Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка.	с. 130 - 149
93		Г. Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части.	с. 130 - 149
94		Г. Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке. Характеристика героев.	с. 130 - 149
95		Г. Х. Андерсен «Русалочка»	с. 130 - 149
96		М. Твен «Приключения Тома Сойера».	с. 150 - 155
97		М. Твен «Приключения Тома Сойера».	с. 150 - 155
		М. Твен «Приключения Тома Сойера».	с. 150 - 155
98		Внеклассное чтение. М. Твен.	
99		Обобщающий урок «Зарубежная литература». <i>Проверочная работа № 12</i>	с. 156
100		Диагностика читательской грамотности.	
101		Урок-отчѳт «Путешествие по дорогам любимых книг».	
102		Что читать летом.	